

デザインを行うモニター色あわせを行う際は、当社営業担当より下記ツールをお渡しします。

- 1) モニター色あわせ用画像データ 1 種類
 - 2) モニター色合わせ用画像サンプルプリント 1 種類 ……画像①
 - 1) のモニター表示結果と、2) のサンプルプリントを色あわせください。
 - 本ツールは、S-RGB 空間の基本的な色調を調整するためのツールです。
 - 厳密な色あわせを希望される場合は、別途、当社営業担当にご相談ください。
- ・デザイン作成用オープンテンプレート (PSD ファイル1サイズ)
 - ・「クリスタルヒンジアルバム オープンテンプレート」製作ガイド (本書)

画像①



■デザイン作成編

1. オープンテンプレートの説明
2. 本身用データの説明
3. 本身用データ中枠種類一覧
4. その他 デザインについてのご注意
5. 発注時のファイル名について

■デザイン作成編

1. オープンテンプレートの説明

- ・デザイン作成用のデータは本身用です。
- ・本身用データ (ファイル名: 00_01.psd ~ 00_02.psd) にてデザインを作成してください。

ブック種類	mm サイズ	pixel サイズ	解像度
本身	294 × 298	4630 × 4693	400dpi

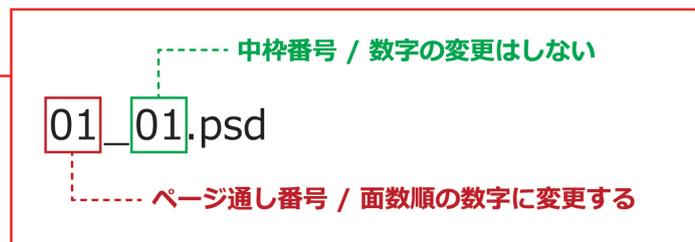
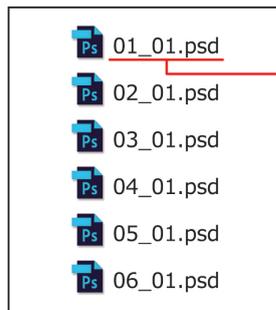
◆本身ファイル組み合わせ

- ・中枠は白と黒の 2 種類あります。フォルダ内で分かれておりますので、どちらかをご使用ください。(下記左画像参照)
- ・ファイル名のアンダースコア前の数字「00」の部分はページ順の通し番号となりますので、任意の数字に変更してください。
- ・アンダースコア後の数字「01 ~ 02」の部分は中枠の見本に対応している番号となりますので、変更しないようご注意ください。
- ・白か黒か使用したい中枠を選択し、使用面数分のデータを作成してください。
- ・下記右画像はファイル名の参考例です。※本身 6 面の場合

フォルダ構成



ファイル名参考例



2. 本身用データの説明

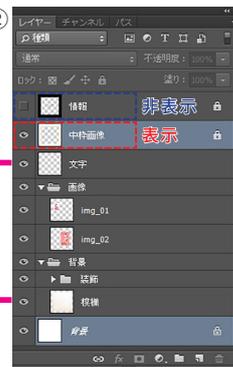
※「情報」レイヤーの表示を目安にデータを作成してください

- ・上下左右部分に窓枠の位置目安となる赤線を表示しています。→ 窓枠線
- ・窓枠について、必ず青線の外側まで画像を配置してください。
- ・貼付け時、位置に若干誤差が出ます。文字などはセーフゾーンの薄いグレー部分内の余裕のある位置に配置してください。
- ・「情報」レイヤーは印刷時に反映されますので、画像を統合、書き出す前に必ず削除するか非表示にしてください。・・・画像②
- ・「中枠画像」レイヤーは、デザインや写真などのレイヤーよりも上に配置し、表示したまま統合してください。



(例：01_01.psd)

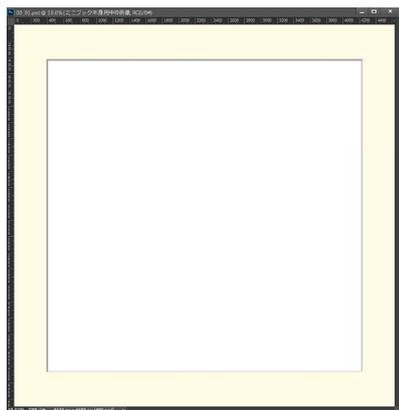
画像②



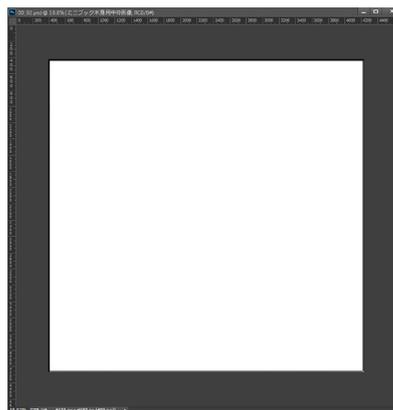
デザインや写真などのレイヤーは、「中枠画像」レイヤーと「背景」レイヤーの間に作成してください。

※最終的に「中枠画像」を表示させた状態でデータを統合し、JPG形式に書き出します。

3. 本身用データ 中枠種類一覧



(01_01.psd)



(01_02.psd)

4. その他 デザインについてのご注意

1. デザイン用の PSD データは Photoshop 6.0 以降に対応しています。
2. Photoshop 形式、RGB モード **【s-RGB プロファイル】** でデータを作成してください。
3. PPM にて入稿するデータは JPG 形式 **【画質：最高画質】** **【形式オプション：ベースライン (標準)】** で保存してください。
4. JPG 保存時に「ICC プロファイル」にチェックが入っていることをご確認ください。 
5. 事前にモニターの色合わせを行ってください。ラボでは色補正を行いません。

5. 発注時のファイル名について (※半角英数字で作成してください ※ファイル名がルールと違う場合、発注ができませんのでご注意ください。)

- ・ご注文いただく商品によって必要なファイル (名称) が変わります。
- ・ファイル名は「下記ルールに従った数字」+「拡張子 (.jpg)」になります。

クリスタルヒンジアルバム ファイル名ルール

本身 01_■■■.jpg ~ 14_■■■.jpg

※■■■は選択した台紙の色により変わります。…「3. 本身用データ中枠種類一覧」参照

※本身ページのアンダースコア前の数字はページ番号です。最大 14 ページ。